



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
CONSELHO SUPERIOR DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO**

RESOLUÇÃO N. 3.541, DE 14 DE AGOSTO DE 2007

Aprova o Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em Letras, habilitação nas Línguas Alemã, Inglesa, Francesa, Espanhola e Portuguesa.

A VICE-REITORA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ, no exercício da Reitoria, no uso das atribuições que lhe conferem o Estatuto e o Regimento Geral, em cumprimento à decisão da Colenda Câmara de Ensino e Graduação, do Conselho Superior de Ensino, Pesquisa e Extensão, em sessão realizada em 19.11.2006, e em conformidade com os autos do Processo n. 012924/2004 - UFPA, procedentes do Centro de Letras e Arte, promulga a seguinte

R E S O L U Ç Ã O :

Art. 1º Fica aprovado o Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em Letras, habilitação nas Línguas Alemã, Inglesa, Francesa, Espanhola e Portuguesa, do Centro de Letras e Artes, de acordo com o Anexo (páginas 2-25), que é parte integrante e inseparável da presente Resolução.

Art. 2º Esta Resolução entra em vigor na data de sua aprovação.

Reitoria da Universidade Federal do Pará, em 14 de agosto de 2007.

Profª. Dra. REGINA FÁTIMA FEIO BARROSO
Vice-Reitora, no exercício da Reitoria
Vice-Presidente do Conselho Superior de Ensino, Pesquisa e Extensão

PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS

Art. 1º O objetivo do Curso de Letras é formar profissionais interculturalmente competentes, capazes de lidar, de forma crítica, com as linguagens, especialmente a verbal, nos contextos oral e escrito, sendo que, independentemente da habilitação escolhida, o profissional em Letras deve ter domínio do uso da língua ou das línguas – objeto de seus estudos –, em termos de sua estrutura, funcionamento e manifestações culturais. Além de ter consciência das variações linguísticas e culturais, deve ser capaz de refletir teoricamente sobre a linguagem, de fazer uso de recursos tecnológicos e de compreender sua formação profissional como processo contínuo, autônomo e permanente, em que se articulam ensino, pesquisa e extensão.

Art. 2º O perfil do egresso do Curso de Letras – Licenciatura, Graduação Plena – prevê que o licenciado em Letras, tanto em língua portuguesa quanto em língua estrangeira, deve ser um profissional cultural e linguisticamente competente, com visão crítica e conhecimento teórico-prático aprofundado na língua de sua habilitação, comprometido com os valores inspiradores da sociedade democrática, capaz de gerenciar o próprio desenvolvimento profissional, tanto por meio de formação contínua, quanto pela utilização de diferentes fontes e veículos de informação, conhecedor não só dos conteúdos específicos relacionados às etapas da educação básica para as quais se preparou, mas também daqueles relacionados a uma compreensão mais ampla de questões culturais, sociais, econômicas e referentes à docência, levando em conta uma articulação interdisciplinar.

Art. 3º O Currículo do Curso de Letras, Licenciatura, Graduação Plena - habilitação em língua alemã, habilitação em língua espanhola, habilitação em língua francesa, habilitação em língua inglesa e habilitação em língua portuguesa – prevê atividades curriculares destinadas à aquisição de habilidades e competências relacionadas ao uso da língua-linguagem, ao domínio dos conteúdos e ao gerenciamento do próprio desenvolvimento profissional futuro, aos saberes procedimentais e ao domínio da prática e do conhecimento pedagógicos, conforme discriminado nos Anexos I a V.

Art. 4º O curso de Letras, Licenciatura, Graduação Plena, constituir-se-á de dois núcleos de estudos: Núcleo Comum e Núcleo Específico.

§1º O Núcleo Comum engloba atividades curriculares obrigatórias a todas as habilitações e compreende conteúdos de natureza científico-cultural e as atividades acadêmico-culturais complementares.

§2º O Núcleo Específico engloba atividades curriculares específicas de cada habilitação e compreende conteúdos de natureza científico-cultural, conteúdos referentes aos saberes procedimentais e ao domínio da prática e do conhecimento pedagógicos.

Art. 5º O Estágio Supervisionado, com carga horária de 408 (quatrocentos e oito) horas, se divide em Ensino/Aprendizagem I e Ensino/Aprendizagem II – destinadas a formular e a planejar formas de intervenção pedagógica adequadas às práticas de uso e de reflexão sobre a língua e a linguagem – e Estágio Supervisionado

no Ensino Fundamental e Estágio Supervisionado no Ensino Médio, quando se dará a docência compartilhada, com regulamento específico do Colegiado do Curso.

Art. 6º O aluno deverá apresentar um Trabalho de Conclusão de Curso - TCC nas formas e critérios definidos por Resolução do Colegiado do Curso, em conformidade com a Resolução Nº 2.515/97.

Art. 7º Para a integralização curricular, tanto na habilitação em língua portuguesa quanto na habilitação em línguas estrangeiras, o aluno deve obrigatoriamente cumprir a sequenciação de conteúdos conforme o Anexo 5.

Art. 8º A duração do Curso será de quatro anos para o turno matutino e de cinco anos para o turno noturno.

Parágrafo único. O tempo máximo de permanência do aluno no curso é de seis anos para o turno matutino e de sete anos e meio para o turno noturno.

Art. 9º Para integralização do currículo da habilitação em língua portuguesa o aluno deverá ter concluído 3.192 (três mil cento e noventa e duas) horas, assim distribuídas:

I - 476 horas de prática como componente curricular;

II - 408 horas de estágio curricular supervisionado;

III - 2108 horas de aulas para os conteúdos curriculares de natureza científico-cultural; e

IV - 200 horas para atividades acadêmico-científico-culturais complementares.

Art. 10º Para integralização do currículo da habilitação em língua alemã, língua espanhola, língua francesa e língua inglesa o aluno deverá ter concluído 3.124 (três mil cento e vinte e quatro) horas assim distribuídas: 442 horas de prática como componente curricular, 408 horas de estágio curricular supervisionado, 2.074 horas de aulas para os conteúdos curriculares de natureza científico-cultural e 200 horas para atividades acadêmico-científico-culturais complementares.

Art. 11º Os mecanismos de aproveitamento de estudos adquiridos pelos discentes ao longo de sua trajetória acadêmica serão definidos por norma interna do Colegiado do Curso.

Art. 12º A presente Resolução entra em vigor a partir de 2004.

ANEXO I**DESENHO CURRICULAR DO CURSO**

1.1 Núcleo Comum

Código	Atividade Curricular	Carga Horária
LA	Filosofia da Linguagem	68
LA	Fonética e Fonologia	68
LA	Fundamentos da Teoria Literária	68
LA	Língua Estrangeira Instrumental (Alemão, Francês ou Inglês)	68
LA	Metodologia da Pesquisa	68
LA	Morfologia	68
LA	Oficina de Compreensão e Produção de Textos Acadêmicos	68
LA	Oficina de Didatização de Gêneros Textuais	68
LA	Política Educacional	68
LA	Psicologia da Aprendizagem	68
LA	Psicolinguística	68
LA	Semântica e Pragmática	68
LA	Sintaxe	68
LA	Sociolinguística	68
LA	Teoria do Texto Narrativo	68
LA	Teoria do Texto Poético	68

1.2 Núcleo Específico

1.2.1 Atividades Curriculares Comuns à Língua Estrangeira

Código	Atividade Curricular	Carga Horária
LA	Oficina de Formação Continuada em Língua Estrangeira	34
LA	Panorama da Literatura de Língua Portuguesa	68
LA	Recursos Tecnológicos no Ensino de Língua Estrangeira	34

1.2.2 Atividades Curriculares Específicas por Habilitação

1.2.2.1 Habilitação em Língua Alemã

Código	Atividade Curricular	Carga Horária
LA	Compreensão e Produção em Alemão I	136
LA	Compreensão e Produção em Alemão II	136

LA	Compreensão e Produção em Alemão III	136
LA	Compreensão e Produção em Alemão IV	136
LA	Culturas Germânicas	34
LA	Ensino/Aprendizagem em Alemão I	102
LA	Ensino/Aprendizagem em Alemão II	102
LA	Estágio Supervisionado no Ensino Fundamental	102
LA	Estágio Supervisionado no Ensino Médio	102
LA	Fonética e Fonologia do Alemão	34
LA	Metodologia do Ensino/Aprendizagem de Alemão	68
LA	Morfossintaxe do Alemão	68
LA	Oficina de Análise de Materiais Pedagógicos em Alemão	34
LA	Oficina de Compreensão e Produção Escrita em Alemão	68
LA	Oficina de Compreensão e Produção Oral em Alemão	68
L	Oficina de Correção Fonética de Alemão	34
LA	Oficina de Ensino de Literatura Germânica	34
LA	Panorama da Literatura Germânica	34
LA	Poesia Germânica	68
LA	Prosa Germânica	68
LA	Teatro Germânico	68
LA	Trabalho de Conclusão de Curso	68

1.2.2 Atividades Curriculares Específicas por Habilitação

1.2.2.1 Habilitação em Língua Espanhola

Código	Atividade Curricular	Carga Horária
LA	Compreensão e Produção em Espanhol I	136
LA	Compreensão e Produção em Espanhol II	136
LA	Compreensão e Produção em Espanhol III	136
LA	Compreensão e Produção em Espanhol IV	136
LA	Culturas Hispanófonas	34
LA	Ensino/Aprendizagem em Espanhol I	102
LA	Ensino/Aprendizagem em Espanhol II	102
LA	Estágio Supervisionado no Ensino Fundamental	102
LA	Estágio Supervisionado no Ensino Médio	102
LA	Fonética e Fonologia do Espanhol	34
LA	Metodologia do Ensino/Aprendizagem de Espanhol	68
LA	Morfossintaxe do Espanhol	68

LA	Oficina de Análise de Materiais Pedagógicos em Espanhol	34
LA	Oficina de Compreensão e Produção Escrita em Espanhol	68
LA	Oficina de Compreensão e Produção Oral em Espanhol	68
LA	Oficina de Correção Fonética de Espanhol	34
LA	Oficina de Ensino de Literatura Hispanófono	34
LA	Panorama da Literatura Hispanófono	34
LA	Poesia Hispanófono	68
LA	Prosa Hispanófono	68
LA	Teatro Hispanófono	68
LA	Trabalho de Conclusão de Curso	68

1.2.2.2 Habilitação em Língua Francesa

Código	Atividade Curricular	Carga Horária
LA	Compreensão e Produção em Francês I	68
LA	Compreensão e Produção em Francês II	68
LA	Compreensão e Produção em Francês III	68
LA	Compreensão e Produção em Francês IV	68
LA	Culturas Francófonas	34
LA	Ensino/Aprendizagem em Francês I	102
LA	Ensino/Aprendizagem em Francês II	102
LA	Estágio Supervisionado no Ensino Fundamental	102
LA	Estágio Supervisionado no Ensino Médio	102
LA	Fonética e Fonologia do Francês	34
LA	Metodologia do Ensino/Aprendizagem de Francês	68
LA	Morfossintaxe do Francês	68
LA	Oficina de Análise de Materiais Pedagógicos em Francês	34
LA	Oficina de Compreensão e Produção Escrita em Francês	68
LA	Oficina de Compreensão e Produção Oral em Francês	68
LA	Oficina de Ensino de Literatura Francófona	34
LA	Oficina de Correção Fonética de Francês	34
LA	Panorama da Literatura Francófona	34
LA	Poesia Francófona	68
LA	Prosa Francófona	68
LA	Teatro Francófono	68
LA	Trabalho de Conclusão de Curso	68

1.2.2.3 Habilitação em Língua Inglesa

Código	Atividade Curricular	Carga Horária
LA	Compreensão e Produção em Inglês I	136
LA	Compreensão e Produção em Inglês II	136
LA	Compreensão e Produção em Inglês III	136
LA	Compreensão e Produção em Inglês IV	136
LA	Culturas Anglófonas	34
LA	Ensino/Aprendizagem em Inglês I	102
LA	Ensino/Aprendizagem em Inglês II	102
LA	Estágio Supervisionado no Ensino Fundamental	102
LA	Estágio Supervisionado no Ensino Médio	102
LA	Fonética e Fonologia do Inglês	34
LA	Metodologia do Ensino/Aprendizagem de Inglês	68
LA	Morfossintaxe do Inglês	68
LA	Oficina de Análise de Materiais Pedagógicos em Inglês	34
LA	Oficina de Compreensão e Produção Escrita em Inglês	68
LA	Oficina de Compreensão e Produção Oral em Inglês	68
LA	Oficina de Correção Fonética de Inglês	34
LA	Oficina de Ensino de Literatura Anglófona	34
LA	Panorama da Literatura Anglófona	34
LA	Poesia Anglófona	68
LA	Prosa Anglófona	68
LA	Teatro Anglófono	68
LA	Trabalho de Conclusão de Curso	68

1.2.2.4 Habilitação em Língua Portuguesa

Código	Atividade Curricular	Carga Horária
LA	Compreensão e Produção Escrita em Português	68
LA	Compreensão e Produção Oral em Português	68
LA	Ensino/Aprendizagem em Português I	102
LA	Ensino/Aprendizagem em Português II	102
LA	Estágio Supervisionado no Ensino Fundamental	102
LA	Estágio Supervisionado no Ensino Médio	102
LA	Filologia Românica	68
LA	Fonética e Fonologia do Português	68

LA	Formação da Literatura Brasileira	68
LA	Literatura Brasileira Moderna	68
LA	Literatura Brasileira Contemporânea I	68
LA	Literatura Brasileira Contemporânea II	68
LA	Literatura Portuguesa Medieval	68
LA	Literatura Portuguesa Clássica	68
LA	Literatura Portuguesa Moderna	68
LA	Literatura Portuguesa Contemporânea	68
LA	Latim I	68
LA	Latim II	68
LA	Morfologia do Português	68
LA	Oficina de Avaliação no Ensino/Aprendizagem de Português	68
LA	Oficina de Compreensão e Produção Escrita em Português	68
LA	Oficina de Compreensão e Produção Oral em Português	68
LA	Oficina de Ensino de Literatura	68
LA	Recursos Tecnológicos no Ensino de Português	68
LA	Sintaxe do Português	68
LA	Trabalho de Conclusão de Curso	68

1.3 Atividades Curriculares Acadêmico-Culturais Complementares

Código	Atividade curricular	Carga Horária
LA	Atividades Complementares I	68 horas
	Atividades Curriculares da Área de Letras	
	Atividades Curriculares de Áreas Afins	
	Atividades Curriculares de Outras Áreas	
LA	Atividades Complementares II	68 horas
	Monitoria em disciplinas do currículo	
	Participação como bolsista em projeto de pesquisa	
	Participação como bolsista em projeto de extensão	
	Participação como bolsista em projeto de ensino	
	Participação como bolsista em projeto de pesquisa e ensino	
LA	Atividades Complementares III	34 horas
	Atividades Curriculares de Cursos Livres de Línguas Estrangeiras	
	Estágio na educação básica	

	Monitoria na educação básica	
	Atividades Complementares IV	Até 132 horas
LA01169	Participação em eventos científicos ou culturais com apresentação de trabalho	A 34 horas
LA01172	Participação em eventos científicos ou culturais sem apresentação de trabalho	C 34 horas
	Participação em grupo de estudo supervisionado	
LA01170	Participação em minicursos ou oficinas como ministrante	B 34 horas
LA01171	Participação em minicursos ou oficinas como ouvinte	D 30horas
	Publicação de trabalhos acadêmicos	
	Tradução de artigo científico relacionado à área de estudo	

ANEXO II**CONTABILIDADE ACADÊMICA**

2.1 Atividades Curriculares do Núcleo Comum

Atividades Curriculares Obrigatórias	Carga Horária			
	Semestral	Semanal		
		Teórica	Prática	Total
LA-Filosofia da Linguagem	68	4	-	4
LA-Fonética e Fonologia	68	4	-	4
LA-Fundamentos da Teoria Literária	68	4	-	4
LA-Língua Estrangeira Instrumental (Alemão, Francês ou Inglês)	68	-	4	4
LA-Metodologia da Pesquisa	68	4	-	4
LA-Morfologia	68	4	-	4
LA-Oficina de Compreensão e Produção de Textos Acadêmicos	68	-	4	4
LA-Oficina de Didatização de Gêneros Textuais	68	-	4	4
LA-Política Educacional	68	4	-	4
LA-Psicologia da Aprendizagem	68	4	-	4
LA- Psicolinguística	68	4	-	4
LA-Semântica e Pragmática	68	4	-	4
LA-Sintaxe	68	4	-	4
LA-Sociolinguística	68	4	-	4
LA-Teoria do Texto Narrativo	68	4	-	4
LA-Teoria do Texto Poético	68	4	-	4

2.2 Atividades Curriculares do Núcleo Específico

2.2.1 Habilitação em Língua Alemã

Atividades Curriculares Obrigatórias	Carga Horária			
	Semestral	Semanal		
		Teórica	Prática	Total
LA- Compreensão e Produção em Alemão I	136		8	8
LA- Compreensão e Produção em Alemão II	136		8	8

LA- Compreensão e Produção em Alemão III	136		8	8
LA- Compreensão e Produção em Alemão IV	136		8	8
LA- Culturas Germânicas	34	2	-	2
LA- Ensino/Aprendizagem em Alemão I	102	-	6	6
LA- Ensino/Aprendizagem em Alemão II	102	-	6	6
LA- Estágio Supervisionado no Ensino Fundamental	102	-	6	6
LA- Estágio Supervisionado no Ensino Médio	102	-	6	6
LA- Fonética e Fonologia do Alemão	34	2	-	2
LA- Metodologia do Ensino/Aprendizagem de Alemão	68	4	-	4
LA- Morfossintaxe do Alemão	68	4	-	4
LA- Oficina de Análise de Materiais Pedagógicos em Alemão	34	-	2	2
LA- Oficina de Compreensão e Produção Escrita em Alemão	68	-	4	4
LA- Oficina de Compreensão e Produção Oral em Alemão	68	-	4	4
LA- Oficina de Correção Fonética de Alemão	34	-	2	2
LA- Oficina de Ensino de Literatura Germânica	34	-	2	2
LA- Oficina de Formação Continuada em Língua Estrangeira	34	-	2	2
LA- Panorama da Literatura de Lengua Portuguesa	68	4	-	4
LA- Panorama da Literatura Germânica	34	2	-	2
LA- Poesia Germânica	68	4	-	4
LA- Prosa Germânica	68	4	-	4
LA- Recursos Tecnológicos no Ensino de Língua Estrangeira	34	-	2	2
LA- Teatro Germânico	68	4	-	4
LA- Trabalho de Conclusão de Curso	68		-	

2.2 Atividades Curriculares do Núcleo Específico

2.2.1 Habilitação em Língua Espanhola

Atividades Curriculares Obrigatórias	Carga Horária			
	Semestral	Semanal		
		Teórica	Prática	Total
LA- Compreensão e Produção em Espanhol I	136		8	8
LA- Compreensão e Produção em Espanhol II	136		8	8
LA- Compreensão e Produção em Espanhol III	136		8	8
LA- Compreensão e Produção em Espanhol IV	136		8	8
LA- Culturas Hispanófonas	34	2	-	2

LA- Ensino/Aprendizagem em Espanhol I	102	-	6	6
LA- Ensino/Aprendizagem em Espanhol II	102	-	6	6
LA- Estágio Supervisionado no Ensino Fundamental	102	-	6	6
LA- Estágio Supervisionado no Ensino Médio	102	-	6	6
LA- Fonética e Fonologia do Espanhol	34	2	-	2
LA- Metodologia do Ensino/Aprendizagem de Espanhol	68	4	-	4
LA- Morfossintaxe do Espanhol	68	4	-	4
LA- Oficina de Análise de Materiais Pedagógicos em Espanhol	34	-	2	2
LA- Oficina de Compreensão e Produção Escrita em Espanhol	68	-	4	4
LA- Oficina de Compreensão e Produção Oral em Espanhol	68	-	4	4
LA- Oficina de Correção Fonética de Espanhol	34	-	2	2
LA- Oficina de Ensino de Literatura Hispanófono	34	-	2	2
LA- Oficina de Formação Continuada em Língua Estrangeira	34	-	2	2
LA- 02110-Panorama da Literatura de Língua Portuguesa	68	4	-	4
LA- Panorama da Literatura Hispanófono	34	2	-	2
LA- Poesia Hispanófono	68	4	-	4
LA- Prosa Hispanófono	68	4	-	4
LA- 02148- Recursos Tecnológicos no Ensino de Língua Estrangeira	34	-	2	2
LA- Teatro Hispanófono	68	4	-	4
LA- Trabalho de Conclusão de Curso	68		-	

2.2.2 Habilitação em Língua Francesa

Atividades Curriculares Obrigatórias	Carga Horária			
	Semestral	Semanal		
		Teórica	Prática	Total
LA- Compreensão e Produção em Francês I	136	-	8	8
LA- Compreensão e Produção em Francês II	136	-	8	8
LA- Compreensão e Produção em Francês III	136	-	8	8
LA- Compreensão e Produção em Francês IV	136	-	8	8
LA- Culturas Francófonas	34	2	-	2
LA- Ensino/Aprendizagem em Francês I	102	-	6	6
LA- Ensino/Aprendizagem em Francês II	102	-	6	6
LA- Estágio Supervisionado no Ensino Fundamental	102	-	6	6
LA- Estágio Supervisionado no Ensino Médio	102	-	6	6
LA- Fonética e Fonologia do Francês	34	2	-	2

LA- Metodologia do Ensino/Aprendizagem de Francês	68	4	-	4
LA- Morfossintaxe do Francês	68	4	-	4
LA- Oficina de Análise de Materiais Pedagógicos em Francês	34	-	2	2
LA- Oficina de Compreensão e Produção Escrita em Francês	68	-	4	4
LA- Oficina de Compreensão e Produção Oral em Francês	68	-	4	4
LA- Oficina de Correção Fonética de Francês	34	-	2	2
LA- Oficina de Ensino de Literatura Francófona	34	-	2	2
LA- Oficina de Formação Continuada em Língua Estrangeira	34	-	2	2
LA- Panorama da Literatura de Língua Portuguesa	68	4	-	4
LA- Panorama da Literatura Francófona	34	2	-	2
LA- Poesia Francófona	68	4	-	4
LA- Prosa Francófona	68	4	-	4
LA- Recursos Tecnológicos no Ensino de Língua Estrangeira	34	-	2	2
LA- Teatro Francófono	68	4	-	4
LA- Trabalho de Conclusão de Curso	68		-	

2.2.3 Habilitação em Língua Inglesa

Atividades Curriculares Obrigatórias	Carga Horária			
	Semestral	Semanal		
		Teórica	Prática	Total
LA- Compreensão e Produção em Inglês I	136		8	8
LA- Compreensão e Produção em Inglês II	136		8	8
LA- Compreensão e Produção em Inglês III	136		8	8
LA- Compreensão e Produção em Inglês IV	136		8	8
LA- Culturas Anglófonas	34	2	-	2
LA- Ensino/Aprendizagem em Inglês I	102	-	6	6
LA- Ensino/Aprendizagem em Inglês II	102	-	6	6
LA- Estágio Supervisionado no Ensino Fundamental	102	-	6	6
LA- Estágio Supervisionado no Ensino Médio	102	-	6	6
LA- Fonética e Fonologia do Inglês	34	2	-	2
LA- Metodologia do Ensino/Aprendizagem de Inglês	68	4	-	4
LA- Morfossintaxe do Inglês	68	4	-	4
LA- Oficina de Análise de Materiais Pedagógicos em Inglês	34	-	2	2
LA- Oficina de Compreensão e Produção Escrita em Inglês	68	-	4	4
LA- Oficina de Compreensão e Produção Oral em Inglês	68	-	4	4

LA- Oficina de Correção Fonética	34	-	2	2
LA- Oficina de Ensino de Literatura Anglófona	34	2	-	2
LA- Oficina de Formação Continuada em Língua Estrangeira	34	-	2	2
LA- Panorama da Literatura de Língua Portuguesa	68	4	-	4
LA- Panorama da Literatura Anglófona	68	4	-	4
LA- Poesia Anglófona	68	4	-	4
LA- Prosa Anglófona	68	4	-	4
LA- Recursos Tecnológicos no Ensino de Língua Estrangeira	34	-	2	2
LA- Teatro Anglófono	68	4	-	4
LA- Trabalho de Conclusão de Curso	68	-	-	-

2.2.4 Habilitação em Língua Portuguesa

Atividades Curriculares Obrigatórias	Carga Horária			
	Semestral	Semanal		
		Teórica	Prática	Total
LA- Compreensão e Produção Escrita em Português	68	4	-	4
LA- Compreensão e Produção Oral em Português	68	4	-	4
LA- Ensino/Aprendizagem em Português I	102	-	6	6
LA- Ensino/Aprendizagem em Português II	102	-	6	6
LA- Estágio Supervisionado no Ensino Fundamental	102	-	6	6
LA- Estágio Supervisionado no Ensino Médio	102	-	6	6
LA- Filologia Românica	68	4	-	4
LA- Fonologia do Português	68	4	-	4
LA- Formação da Literatura Brasileira	68	4	-	4
LA- Latim I	68	4	-	4
LA- Latim II	68	4	-	4
LA- Literatura Brasileira Moderna	68	4	-	4
LA- Literatura Brasileira Contemporânea I	68	4	-	4
LA- Literatura Brasileira Contemporânea II	68	4	-	4
LA- Literatura Portuguesa Medieval	68	4	-	4
LA- Literatura Portuguesa Clássica	68	4	-	4
LA- Literatura Portuguesa Moderna	68	4	-	4
LA- Literatura Portuguesa Contemporânea	68	4	-	4
LA- Morfologia do Português	68	4	-	4

LA- Oficina de Avaliação no Ensino/Aprendizagem de Português	68	-	4	4
LA- Oficina de Compreensão e Produção Escrita em Português	68	-	4	4
LA- Oficina de Compreensão e Produção Oral em Português	68	-	4	4
LA- Oficina de Ensino de Literatura	68	-	4	4
LA- Recursos Tecnológicos no Ensino de Português	68	-	4	4
LA- Sintaxe do Português	68	4	-	4
LA- Trabalho de Conclusão de Curso	68	-	-	-

2.3 Atividades Curriculares Acadêmico-Culturais Complementares

	Carga Horária Total	Teórica	Prática
LA- Atividades Complementares I	68	4	-
Atividade Curricular da Área de Letras			
Atividade Curricular de Áreas Afins			
Atividade Curricular de Outras Áreas			
LA- Atividades Complementares II	68	-	4
Participação como bolsista em projeto de pesquisa			
Participação como bolsista em projeto de extensão			
Participação como bolsista em projeto de ensino			
Participação como bolsista em projeto de pesquisa e ensino			
Monitoria em disciplinas do currículo			
LA- Atividades Complementares III	34	-	2
Monitoria na educação básica			
Estágio na educação básica			
Atividade Curricular de Cursos Livres de Línguas Estrangeiras			
LA- Atividades Complementares IV	Até 132	-	-
Participação em eventos científicos ou culturais com apresentação de trabalho			
Participação em eventos científicos ou culturais sem apresentação de trabalho			
Participação em mini-cursos ou oficinas como ministrante			
Participação em mini-cursos ou oficinas como ouvinte			
Publicação de trabalhos acadêmicos			
Tradução de artigo científico relacionado à área de estudo			

2.3 Atividades Curriculares Acadêmico-Culturais Complementares

Atividades Curriculares Obrigatórias	Carga Horária			
	Semestral	Semanal		
		Teórica	Prática	Total
LA- Atividades Complementares I	68	4		4
Atividade Curricular da Área de Letras				
Atividade Curricular de Áreas Afins				
Atividade Curricular de Outras Áreas				
LA- Atividades Complementares II	68	4	-	4
Participação como bolsista em projeto de pesquisa				
Participação como bolsista em projeto de extensão				
Participação como bolsista em projeto de ensino				
Participação como bolsista em projeto de pesquisa e ensino				
Monitoria em disciplinas do currículo				
LA- Atividades Complementares III	34	-	4	4
Monitoria na educação básica				
Estágio na educação básica				
Atividade Curricular de Cursos Livres de Línguas Estrangeiras				
LA- Atividades Complementares IV	Até 132	-		-
Participação em eventos científicos ou culturais com apresentação de trabalho				
Participação em eventos científicos ou culturais sem apresentação de trabalho				
Participação em mini-cursos ou oficinas como ministrante				
Participação em mini-cursos ou oficinas como ouvinte				
Publicação de trabalhos acadêmicos				
Tradução de artigo científico relacionado à área de estudo				

ANEXO IV

ORDENAÇÃO DAS ATIVIDADES CURRICULARES POR SEMESTRE

4.1 Habilitação em Língua Alemã

1º. Semestre – Bloco 1		2º. Semestre – Bloco 2	
LA- Compreensão e Produção em Alemão I	136	LA- Compreensão e Produção em Alemão II	136
LA- Fonética e Fonologia	68	FH- Filosofia da Linguagem	68
LA- Fundamentos da Teoria Literária	68	LA- Língua Estrangeira Instrumental (Francês ou Inglês)	68
LA- Oficina de Compreensão e Produção de Textos Acadêmicos	68	LA- Morfologia	68
LA- Panorama da Literatura em Língua Portuguesa	68	LA- Teoria do Texto Poético	68
Total da carga horária do semestre	408	Total da carga horária do semestre	408
3º. Semestre – Bloco 3		4º. Semestre – Bloco 4	
LA- Compreensão e Produção em Alemão III	136	LA- Compreensão e Produção em Alemão IV	136
LA- Fonética e Fonologia do Alemão	34	LA- Culturas Germânicas	34
LA- Panorama das Literaturas Germânicas	34	LA- Morfossintaxe do Alemão	68
ED- Psicologia da Aprendizagem	68	LA- Oficina de Correção Fonética	34
LA- Sintaxe	68	LA- Prosa Germânica	68
LA- Teoria do Texto Narrativo	68	LA- Psicolinguística	68
Total da carga horária do semestre	408	Total da carga horária do semestre	408
5º. Semestre – Bloco 5		6º. Semestre – Bloco 6	
LA- Ensino/Aprendizagem de Alemão I	102	LA- Ensino/Aprendizagem de Alemão II	102
LA- Metodologia do Ensino/Aprendizagem de Alemão	68	LA- Oficina de Análise de Materiais Pedagógicos em Alemão	34
LA- Oficina de Didatização de Gêneros Textuais	68	LA- Oficina de Compreensão e Produção Escrita em Alemão	68
LA- Oficina de Compreensão e Produção Oral em Alemão	68	ED- Política Educacional	68
LA- Poesia Germânica	68	LA- Semântica e Pragmática	68
LA- Sociolinguística	68	LA- Teatro Germânico	68
Total da carga horária do semestre	442	Total da carga horária do semestre	408
7º. Semestre – Bloco 7		8º. Semestre – Bloco 8	
LA- Estágio no Ensino Fundamental	102	LA- Estágio no Ensino Médio	102
LA- Metodologia da Pesquisa	68	LA- Oficina de Formação Continuada em Língua Estrangeira	34
LA- Oficina de Ensino de Literatura Germânica	34	LA- Trabalho de Conclusão de Curso	68
LA- Recursos Tecnológicos no Ensino de Língua Estrangeira	34		
Total da carga horária do semestre	238	Total da carga horária do semestre	204
Total de blocos		2 194	
Atividades acadêmico-científico-culturais complementares		200	
Total da carga horária do curso		3 124	

4.2 Habilitação em Língua Francesa

1º. Semestre – Bloco 1		2º. Semestre – Bloco 2	
LA- Compreensão e Produção em Francês I	136	LA- Compreensão e Produção em Francês II	136
LA- Fonética e Fonologia	68	FH- Filosofia da Linguagem	68
LA- Fundamentos da Teoria Literária	68	LA- Língua Estrangeira Instrumental (Alemão ou Inglês)	68

LA- Oficina de Compreensão e Produção de Textos Acadêmicos	68	LA- Morfologia	68
LA- Panorama da Literatura em Língua Portuguesa	68	LA- Teoria do Texto Poético	68
Total da carga horária do semestre	408	Total da carga horária do semestre	408
3o. Semestre – Bloco 3		4o. Semestre – Bloco 4	
LA- Compreensão e Produção em Francês III	136	LA- Compreensão e Produção em Francês IV	136
LA- Fonética e Fonologia do Francês	34	LA- Culturas Francófonas	34
LA- Panorama das Literaturas Francófonas	34	LA- Morfossintaxe do Francês	68
ED- Psicologia da Aprendizagem	68	LA- Oficina de Correção Fonética	34
LA- Sintaxe	68	LA- Prosa Francófona	68
LA- Teoria do Texto Narrativo	68	LA- Psicolinguística	68
Total da carga horária do semestre	408	Total da carga horária do semestre	408
5o. Semestre – Bloco 5		6o. Semestre – Bloco 6	
LA- Ensino/Aprendizagem de Francês I	102	LA- Ensino/Aprendizagem de Francês II	102
LA- Metodologia do Ensino/Aprendizagem de Francês	68	LA- Oficina de Análise de Materiais Pedagógicos em Francês	34
LA- Oficina de Didatização de Gêneros Textuais	68	LA- Oficina de Compreensão e Produção Escrita em Francês	68
LA- Oficina de Compreensão e Produção Oral em Francês	68	ED- Política Educacional	68
LA- Poesia Francófona	68	LA- Semântica e Pragmática	68
LA- Sociolinguística	68	LA- Teatro Francófono	68
Total da carga horária do semestre	442	Total da carga horária do semestre	408
7o. Semestre – Bloco 7		8o. Semestre – Bloco 8	
LA- Estágio no Ensino Fundamental	102	LA- Estágio no Ensino Médio	102
LA- Metodologia da Pesquisa	68	LA- Oficina de Formação Continuada em Língua Estrangeira	34
LA- Oficina de Ensino de Literatura Francófona	34	LA- Trabalho de Conclusão de Curso	68
LA- Recursos Tecnológicos no Ensino de Língua Estrangeira	34		
Total da carga horária do semestre	238	Total da carga horária do semestre	204
Total de blocos		2 924	
Atividades acadêmico-científico-culturais complementares		200	
Total da carga horária do curso		3 124	

4.3 Habilitação em Língua Inglesa – Matutino

1º. Semestre – Bloco 1		2º. Semestre – Bloco 2	
LA- Compreensão e Produção em Inglês I	136	LA- Compreensão e Produção em Inglês II	136
LA- Fonética e Fonologia	68	FH- Filosofia da Linguagem	68
LA- Fundamentos da Teoria Literária	68	LA- Língua Estrangeira Instrumental (Alemão ou Francês)	68
LA- Oficina de Compreensão e Produção de Textos Acadêmicos	68	LA- Morfologia	68
LA- Panorama da Literatura em Língua Portuguesa	68	LA- Teoria do Texto Poético	68
Total da carga horária do semestre	408	Total da carga horária do semestre	408
3o. Semestre – Bloco 3		4o. Semestre – Bloco 4	
LA- Compreensão e Produção em Inglês III	136	LA- Compreensão e Produção em Inglês IV	136
LA- Fonética e Fonologia do Inglês	34	LA- Culturas Anglófonas	34
LA- Panorama das Literaturas Anglófonas	34	LA- Morfossintaxe do Inglês	68

ED- Psicologia da Aprendizagem	68	LA- Oficina de Correção Fonética	34
LA- Sintaxe	68	LA- Prosa Anglófona	68
LA- Teoria do Texto Narrativo	68	LA- Psicolinguística	68
Total da carga horária do semestre	408	Total da carga horária do semestre	408
5o. Semestre – Bloco 5		6o. Semestre – Bloco 6	
LA- Ensino/Aprendizagem de Inglês I	102	LA- Ensino/Aprendizagem de Inglês II	102
LA- Metodologia do Ensino/Aprendizagem de Inglês	68	LA- Oficina de Análise de Materiais Pedagógicos em Inglês	34
LA- Oficina de Didatização de Gêneros Textuais	68	LA- Oficina de Compreensão e Produção Escrita em Inglês	68
LA- Oficina de Compreensão e Produção Oral em Inglês	68	ED- Política Educacional	68
LA- Poesia Anglófona	68	LA- Semântica e Pragmática	68
LA- Sociolinguística	68	LA- Teatro Anglófono	68
Total da carga horária do semestre	442	Total da carga horária do semestre	408
7o. Semestre – Bloco 7		8o. Semestre – Bloco 8	
LA- Estágio no Ensino Fundamental	102	LA- Estágio no Ensino Médio	102
LA- Metodologia da Pesquisa	68	LA- Oficina de Formação Continuada em Língua Estrangeira	34
LA- Oficina de Ensino de Literatura Anglófona	34	LA- Trabalho de Conclusão de Curso	68
LA- Recursos Tecnológicos no Ensino de Língua Estrangeira	34		
Total da carga horária do semestre	238	Total da carga horária do semestre	204
Total de blocos			2 924
Atividades acadêmico-científico-culturais complementares			200
Total da carga horária do curso			3 124

4.4 Habilitação em Língua Inglesa - Noturno

1o. Semestre - Bloco 1		2o. Semestre - Bloco 2	
LA- Compreensão e Produção em Inglês I	136	LA- Compreensão e Produção em Inglês II	136
LA- Fundamentos da Teoria Literária	68	LA- Fonética e Fonologia	68
LA- Oficina de Compreensão e Produção de Textos Acadêmicos	68	LA- Panorama da Literatura em Língua Portuguesa	68
LA- Língua Estrangeira Instrumental (Alemão ou Francês)	68	LA- Teoria do Texto Poético	68
Total da carga horária do semestre	340	Total da carga horária do semestre	340
3o. Semestre - Bloco 3		4o. Semestre - Bloco 4	
LA- Compreensão e Produção em Inglês III	136	LA- Compreensão e Produção em Inglês IV	136
LA- Fonética e Fonologia do Inglês	34	LA- Culturas Anglófonas	34
LA- Morfologia	68	FH- Filosofia da Linguagem	68
LA- Panorama das Literaturas Anglófonas	34	LA- Oficina de Correção Fonética	34
LA- Teoria do Texto Narrativo	68	LA- Sintaxe	68
Total da carga horária do semestre	340	Total da carga horária do semestre	340
5o. Semestre - Bloco 5		6o. Semestre - Bloco 6	
LA- Morfossintaxe do Inglês	68	LA- Ensino/Aprendizagem de Inglês I	102
LA- Oficina de Didatização de Gêneros Textuais	68	LA- Metodologia do Ensino/Aprendizagem de Inglês	68
LA- Oficina de Compreensão e Produção Oral em Inglês	68	LA- Oficina de Compreensão e Produção Escrita em Inglês	68
LA- Psicolinguística	68	LA- Poesia Anglófona	68
LA- Prosa Anglófona	68	LA- Recursos Tecnológicos no Ensino de Língua Estrangeira	34

Total da carga horária do semestre	340	Total da carga horária do semestre	340
7o. Semestre - Bloco 7		8o. Semestre - Bloco 8	
LA- Ensino/Aprendizagem de Inglês II	102	LA- Estágio no Ensino Fundamental	102
LA- Oficina de Análise de Materiais Pedagógicos em Inglês	68	LA- Metodologia da Pesquisa	68
ED- Psicologia da Aprendizagem	68	LA- Oficina de Ensino de Literatura Anglófona	34
LA- Semântica e Pragmática	68	LA- Política Educacional	68
LA- Teatro Anglófono	68	LA- Sociolinguística	68
Total da carga horária do semestre	340	Total da carga horária do semestre	340
9o. Semestre - Bloco 9			
LA- Estágio no Ensino Médio			102
LA- Oficina de Formação Continuada em Língua Estrangeira			34
LA- Trabalho de Conclusão de Curso			68
Total da carga horária do semestre			204
Total dos blocos			2 924
Atividades acadêmico-científico-culturais complementares			200
Total da carga horária do curso			3 124

4.5 Habilitação em Língua Portuguesa – Matutino

1o. Semestre – Bloco 1		2o. Semestre – Bloco 2	
LA- Compreensão e Produção Escrita em Português	68	LA- Filologia Românica	68
FH- Filosofia da Linguagem	68	LA- Fonética e Fonologia do Português	
LA- Fonética e Fonologia	68	LA- Latim II	68
LA- Fundamentos da Teoria Literária	68	Língua Estrangeira Instrumental (Alemão, Francês, Inglês)	68
LA- Latim I	68	LA- Oficina de Compreensão e Produção Escrita em Português	68
LA- Oficina de Compreensão e Produção de Textos Acadêmicos	68	Teoria do Texto Poético	68
Total da carga horária do semestre	408	Total da carga horária do semestre	408
3o. Semestre – Bloco 3		4o. Semestre – Bloco 4	
LA- Compreensão e Produção Oral em Português	68	LA- Oficina de Compreensão e Produção Oral em Português	68
LA- Formação da Literatura Brasileira	68	LA- Literatura Brasileira Moderna	68
LA- Literatura Portuguesa Medieval	68	LA- Literatura Portuguesa Clássica	68
LA- Morfologia	68	LA- Psicolinguística	68
LA- Sociolinguística	68	ED- Psicologia da Aprendizagem	68
LA- Teoria do Texto Narrativo	68	LA- Semântica e Pragmática	68
Total da carga horária do semestre	408	Total da carga horária do semestre	408
5o. Semestre – Bloco 5		6o. Semestre – Bloco 6	
LA- Ensino/Aprendizagem do Português I	102	LA- Ensino/Aprendizagem do Português II	102
LA- Literatura Brasileira Contemporânea I	68	LA- Literatura Brasileira Contemporânea II	68
LA- Literatura Portuguesa Moderna	68	LA- Literatura Portuguesa Contemporânea	68
LA- Sintaxe	68	LA- Oficina de Avaliação em Português	68
ED- Política Educacional	68	LA- Oficina de Ensino de Literatura	68
LA- Oficina de Didatização de Gêneros Textuais	68	LA- Recursos Tecnológicos no Ensino de Português	68
LA- Morfologia do Português	68	LA- Sintaxe do Português	68
Total da carga horária do semestre	510	Total da carga horária do semestre	510
7o. Semestre – Bloco 7		8o. Semestre – Bloco 8	
LA- Estágio no Ensino Fundamental	102	LA- Estágio no Ensino Médio	102

LA- Metodologia da Pesquisa	68	LA- Trabalho de Conclusão de Curso	68
Total da carga horária do semestre	170	Total da carga horária do semestre	170
Total da carga horária dos semestres		2 992	
Atividades acadêmico-científico-culturais complementares		200	
Total da carga horária do curso		3 192	

4.6 Habilitação em Língua Portuguesa Portuguesa - Noturno

1o. Semestre – Bloco 1		2o. Semestre – Bloco 2	
LA- Compreensão e Produção Escrita em Português	68	LA- Filologia Românica	68
FH- Filosofia da Linguagem	68	LA- Fundamentos da Teoria Literária	68
LA- Fonética e Fonologia	68	LA- Latim II	68
LA- Latim I	68	LA- Língua Estrangeira Instrumental (Alemão, Francês, Inglês)	68
LA- Oficina de Compreensão e Produção de Textos Acadêmicos	68	LA- Oficina de Compreensão e Produção Escrita em Português	68
Total da carga horária do semestre	340	Total da carga horária do semestre	340
3o. Semestre – Bloco 3		4o. Semestre – Bloco 4	
LA- Compreensão e Produção Oral em Português	68	LA- Formação da Literatura Brasileira	68
LA- Fonética e Fonologia do Português	68	LA- Morfologia do Português	68
LA- Morfologia	68	LA- Oficina de Compreensão e Produção Oral em Português	68
LA- Sociolinguística	68	LA- Sintaxe	68
LA- Teoria do Texto Poético	68	LA- Teoria do Texto Narrativo	68
Total da carga horária do semestre	340	Total da carga horária do semestre	340
5o. Semestre – Bloco 5		6o. Semestre – Bloco 6	
LA- Literatura Brasileira Moderna	68	LA- Literatura Brasileira Contemporânea I	68
LA- Literatura Portuguesa Medieval	68	LA- Literatura Portuguesa Clássica	68
LA- Oficina de Didatização de Gêneros Textuais	68	ED- Psicologia da Aprendizagem	68
LA- Psicolinguística	68	LA- Recursos Tecnológicos no Ensino de Português	68
LA- Semântica e Pragmática	68	LA- Sintaxe do Português	68
Total da carga horária do semestre	340	Total da carga horária do semestre	340
7o. Semestre – Bloco 7		8o. Semestre – Bloco 8	
LA- Ensino/Aprendizagem do Português I	102	LA- Ensino/Aprendizagem do Português II	102
LA- Literatura Brasileira Contemporânea II	68	LA- Literatura Portuguesa Contemporânea	68
LA- Literatura Portuguesa Moderna	68	LA- Oficina de Ensino de Literatura	68
LA- Oficina de Avaliação em Português	68	ED- Política Educacional	68
Total da carga horária do semestre	306	Total da carga horária do semestre	306
9o. Semestre – Bloco 9		10o. Semestre – Bloco 10	
LA- Estágio no Ensino Fundamental	102	LA- Estágio no Ensino Médio	102
LA- Metodologia da Pesquisa	68	LA- Trabalho de Conclusão de Curso	68
Total da carga horária do semestre	170	Total da carga horária do semestre	170
Total dos blocos		2 992	
Atividades acadêmico-científico-culturais complementares		200	
Total da carga horária do curso		3 192	

4.7 Habilitação em Língua Portuguesa Espanhola - Noturno

1o. Semestre - Bloco 1		2o. Semestre - Bloco 2	
LA- Compreensão e Produção em Espanhol I	136	LA- Compreensão e Produção em Espanhol II	136
LA- Fonética e Fonologia	68	LA- Fundamentos da Teoria Literária	68
LA- Oficina de Compreensão e Produção de Textos Acadêmicos	68	LA- Língua Estrangeira Instrumental (Alemão, Inglês, ou Francês)	68
LA- Panorama da Literatura em Língua Portuguesa	68	LA- Morfologia	68
Total da carga horária do semestre	340	Total da carga horária do semestre	340
3o. Semestre - Bloco 3		4o. Semestre - Bloco 4	
LA- Compreensão e Produção em Espanhol III	136	LA- Compreensão e Produção em Espanhol IV	136
LA- Fonética e Fonologia do Espanhol	34	LA- Culturas Hispanófonas	34
LA- Sintaxe	68	FH- Filosofia da Linguagem	68
LA- Teoria do Texto Poético	68	LA- Oficina de Correção Fonética	34
LA- Panorama das Literaturas Hispanófonas	34	LA- Teoria do Texto Narrativo	68
Total da carga horária do semestre	340	Total da carga horária do semestre	340
5o. Semestre - Bloco 5		6o. Semestre - Bloco 6	
LA- Morfossintaxe do Espanhol	68	LA- Ensino/Aprendizagem de Espanhol I	102
LA- Oficina de Didatização de Gêneros Textuais	68	LA- Metodologia do Ensino/Aprendizagem de Espanhol	68
LA- Oficina de Compreensão e Produção Oral em Espanhol	68	LA- Oficina de Compreensão e Produção Escrita em Espanhol	68
LA- Psicolinguística	68	LA- Poesia Hispanófona	68
LA- Prosa Hispanófona	68	LA- Recursos Tecnológicos no Ensino de Língua Estrangeira	34
Total da carga horária do semestre	340	Total da carga horária do semestre	340
7o. Semestre - Bloco 7		8o. Semestre - Bloco 8	
LA- Ensino/Aprendizagem de Espanhol II	102	LA- Oficina de Ensino de Literatura Hispanófona	34
LA- Oficina de Análise de Materiais Pedagógicos em Espanhol	68	LA- Sociolinguística	68
ED- Psicologia da Aprendizagem	68	LA- Oficina de Formação Continuada em Língua Estrangeira	34
LA- Semântica e Pragmática	68	ED- Política Educacional	68
LA- Teatro Hispanófono	68		
Total da carga horária do semestre	340	Total da carga horária do semestre	204
9o. Semestre - Bloco 9		10o Semestre - Bloco 10	
LA- Estágio no Ensino Fundamental	102	LA- Estágio no Ensino Médio	102
LA- Metodologia da Pesquisa	68	LA- Trabalho de Conclusão de Curso	68
Total da carga horária do semestre	170		170
Total dos blocos		2.924	
Atividades acadêmico-científico-culturais complementares		200	
Total da carga horária do curso		3.124	

ANEXO V

TABELA DE EQUIVALÊNCIAS

5.1 Disciplinas do Núcleo Comum

CÓDIGO	DISCIPLINA	EQUIVALÊNCIA – Incluir na grade do 037		CARGA HORÀRIA
FH-01097	Introdução à Filosofia	FH-01110	Filosofia da Linguagem	68
LA-01043	Introdução à Semântica	LA-01141	Semântica e Pragmática	68
LA-01056	Linguística I	LA-01121	Fonética e Fonologia	68
LA-01057	Linguística II	LA-01132	Morfologia	68
LA-01058	Linguística III	LA-01134	Sintaxe	68
LA-01053	Teoria Literária I	LA-01124	Fundamentos da Teoria Literária	68
LA-01054	Teoria Literária II	LA-01123	Teoria do Texto Poético	68
LA-01055	Teoria Literária III	LA-01133	Teoria do Texto Narrativo	68
LA-01029	Metodologia do Trabalho Científico	LA-01144	Metodologia da Pesquisa	68
LA-01060	Português Instrumental	LA-01122	Oficina de Compreensão e Produção de Textos Acadêmicos	68
LA-01068	Introdução aos Estudos Linguísticos	LA-010165	Atividades Complementares I	68
LA-01011	História da Literatura	LA-010165	Atividades Complementares I	68
LA-01041	Linguística Aplicada	LA-010165	Atividades Complementares I	68
LA-01016	Língua Portuguesa IV	LA-010165	Atividades Complementares I	68
LA-01025	Língua Portuguesa VIII	LA-010165	Atividades Complementares I	68
FH-09005	Cultura Brasileira	LA-010165	Atividades Complementares I	68
ED-02042	Estrutura e Funcionamento da Educação Básica	LA-010165	Atividades Complementares I	68
ED-01001	Introdução à Educação	LA-010165	Atividades Complementares I	68
ED-03081	Didática Geral	LA-010165	Atividades Complementares I	68
ED-03082	Metodologia Específica do Português	LA-010165	Atividades Complementares I	68

5.2 Língua Inglesa

CÓDIGO	DISCIPLINA	EQUIVALÊNCIA		CARGA HORÀRIA
LA-02075 LA-02076	Língua Inglesa I Língua Inglesa II	LA-	Compreensão e Produção em Inglês I	136
LA-02077 LA-02078	Língua Inglesa III Língua Inglesa IV	LA-	Compreensão e Produção em Inglês II	136
LA-02028	Língua Estrangeira Instrumental Alemão	LA-	Língua Estrangeira Instrumental Alemão	68
LA-02016	Língua Estrangeira Instrumental Francês	LA-	Língua Estrangeira Instrumental Francês	68
LA-02003	Língua Inglesa V	LA-	Fonética e Fonologia do Inglês	34
LA-02004	Língua Inglesa VI	LA-	Morfossintaxe do Inglês	68

5.3 Língua Alemã

CÓDIGO	DISCIPLINA	EQUIVALÊNCIA		CARGA HORÁRIA
LA-02083 LA-02084	Língua Alemã I Língua Alemã II	LA-02103	Compreensão e Produção em Alemão I	136
LA-02085 LA-02086	Língua Alemã III Língua Alemã IV	LA-02104	Compreensão e Produção em Alemão II	136
LA-02087 LA-02088	Língua Alemã V Língua Alemã VI	LA-02114	Compreensão e Produção em Alemão III	136
LA-02001	Língua Estrangeira Instrumental Inglês	LA-02109	Língua Estrangeira Instrumental Inglês	68
LA-02016	Língua Estrangeira Instrumental Francês	LA-02108	Língua Estrangeira Instrumental Francês	68
LA-02091	Prática de Ensino do Alemão I	LA-02143	Oficina de Compreensão e Produção Escrita	
LA-02092	Prática de Ensino do Alemão II	LA-02134	Oficina de Compreensão e Produção Oral	
ED-03085	Metodologia Específica do Alemão	LA-02141	Metodologia do Ensino/Aprendizagem de Alemão	
LA-02038	Literatura Alemã II	LA-02146	Poesia Germânica	
LA-02039	Literatura Alemã III	LA-02147	Prosa Germânica	
LA-02040	Literatura Alemã IV	LA-02149	Teatro Germânico	

5.4 Língua Francesa

CÓDIGO	DISCIPLINA	EQUIVALÊNCIA		CARGA HORÁRIA
LA-02083 LA-02084	Língua Francesa I Língua Francesa II	LA-	Compreensão e Produção em Francês I	136
LA-02085 LA-02086	Língua Francesa III Língua Francesa IV	LA-	Compreensão e Produção em Francês II	136
LA-02087 LA-02088	Língua Francesa V Língua Francesa VI		Compreensão e Produção em Francês III	136
LA-02001	Língua Estrangeira Instrumental Inglês	LA-	Língua Estrangeira Instrumental Inglês	68
LA-02016	Língua Estrangeira Instrumental Alemão	LA-	Língua Estrangeira Instrumental Alemão	68

5.5 Língua Portuguesa

LA-01013	Língua Portuguesa I	LA-01126	Compreensão e Produção Escrita em Português	68
LA01030	Filologia Românica	LA-01130	Filologia Românica	68
LA01015	Língua Portuguesa III	LA-01127	Fonética e Fonologia do Português	68
LA01027	Língua Latina I	LA-01128	Latim I	68
LA01028	Língua Latina II	LA-01129	Latim II	68
LA01016 LA01017	Língua Portuguesa IV Língua Portuguesa V	LA-01139	Morfologia do Português	68
LA01018 LA01019	Língua Portuguesa VI Língua Portuguesa VII	LA-01162	Sintaxe do Português	68
LA01007	Literatura Brasileira I	LA-01137	Formação da Literatura Brasileira	68
LA01008	Literatura Brasileira II	LA-01149	Literatura Brasileira Moderna	68
LA01009	Literatura Brasileira III	LA-01150	Literatura Brasileira Contemporânea I	68
LA01026	Literatura Brasileira IV	LA-01151	Literatura Brasileira Contemporânea II	68

LA01003	Literatura Portuguesa I	LA-01138	Literatura Portuguesa Medieval	68
LA01004	Literatura Portuguesa II	LA-01153	Literatura Portuguesa Clássica	68
LA01005	Literatura Portuguesa III	LA-01154	Literatura Portuguesa Moderna	68
LA01006	Literatura Portuguesa IV	LA-01155	Literatura Portuguesa Contemporânea	68
LA-02016	Língua Estrangeira Instrumental Francês	LA-02108	Língua Estrangeira Instrumental-Francês	
LA-02001	Língua Estrangeira Instrumental Inglês	LA-02109	Língua Estrangeira Instrumental-Inglês	
LA-02028	Língua Estrangeira Instrumental Alemão	LA-02107	Língua Estrangeira Instrumental-Alemão	